

# KREATIVT PRODUKT

Eleverne vælger selv det kreative produkt, der skal udarbejdes til afgangsprøven. Dette eksempel er derfor blot til inspiration. Eksemplet på det kreative produkt er lavet med inspiration fra Daniel Arrhakis' kunstværk *Red Feathers 9/11 - Painful Memories*.

Elementerne er beskrevet, så det er muligt for eleverne at bruge inspirationen uanset om de ønsker at arbejde med analoge eller digitale værktøjer og billeder.

## COLLAGE - DIGITAL ELLER ANALOG

### Inspiration:

- Gå på jagt i Daniel Arrhakis' kunstværk *Red Feathers 9/11 - Painful Memories*. Er der nogle figurer, motiver, symboler, farver eller andet I godt vil inspireres af og bruge i jeres egen collage?
- Hvis I ønsker mere inspiration, findes mange flere billeder af Daniel Arrhakis på Facebook og Instagram.

### Billeder:

- Gå på jagt efter billeder og gem dem. I kan altid udvælge de bedste til sidst.
- Find billeder med symboler og/eller motiver der fortæller noget om jeres pointer. Tænk over de begreber I har lært om i forløbet i forhold til tro og religion (radikalisering, ekstremisme, fundamentalisme, push, pull og lead-faktorer. Hvilke billeder skal I bruge for at vise jeres pointer?

### Citater:

- Find evt. citater fra hellige skrifter, I kan indsætte i collagen. I projektet (**Kopiark 11: De 12 citater fra Bibelen og Koranen**) findes både citater, der kan bruges til at argumentere for og imod ekstremisme og terror fra hhv. Koranen og Bibelen. De citater kan inddrages til at illustrere jeres pointer vedr. fundamentalisme og religiøs ekstremisme.
- Man kan også hente inspiration fra 600 "lyse" og "mørke" citater fra Toraen, Koranen og Bibelen samlet i kunstinstitutionen *Abrahams børn*. Link til en pdf med citaterne er at finde på projektets hjemmeside under fanen Kreativt produkt.

### Sætninger/ord:

- Find eller lav sætninger der kan være med til at lede frem til pointen omkring religiøs fundamentalisme og ekstremisme. Sætninger kan også sætte tanker i gang hos den der ser på collagen.

Fx: *Det jeg søger, finder jeg.*

Fx: *Ords (betydning) afhænger af øjnene, der ser/læser*

Fx: *Det handler ikke om religionen men måden man bruger religionen på.*

### Giv værket en titel:

- Find en titel til jeres kunstværk, der relaterer til emnet og værket. Det kan fx være en åben titel eller en titel, der vækker nysgerrigheden.

Fx: Ekstremisme?

Fx: Blodige fjer

Billedet på modsatte side er et eksempel på et kreativt produkt lavet ud fra en tidsramme på 2 lektioner. Dette er nok et minimum af tid. Der er taget udgangspunkt i begrebet fundamentalisme - i relation til begreber som skriftsyn og ekstremisme. Værkets titel er: **Hvad er dit fundament?**

